

## **2de Reglement AV- Najaarsfestival Close-Up - 2024**

### **Art. 1 DEELNAME:**

- ° Het festival staat open voor AV-producties van alle Vlaamse hobbyisten.
- ° Deelname impliceert toestemming om de AV-productie te vertonen in het openbaar.
- ° Door deelname aan het Festival vrijwaart de auteur de organisatoren voor alle directe en indirecte aanspraken op auteurs- en andere rechten.
- ° Ieder kan deelnemen met maximum 2 reeksen.
- ° Inschrijvingsdatum uiterlijk 30 oktober 2024
- ° Deelnamebedrag: € 7 per reeks te storten op BE28 7512 1064 3220 hierna is uw inschrijving geldig.
- ° **Gratis inkom**

### **Art. 2 INHOUD VAN DE INZENDINGEN:**

- ° Uitgangspunt is het stilstaande gefotografeerde beeld. Video mag maximaal 20% van de totale tijdsduur uitmaken.
- ° De thema's zijn vrij.
- ° De productie dient het originele werk van de auteur en medeauteurs te zijn.
- ° De organisatoren kunnen AV-producties die op enigerlei wijze aanstootgevend zijn qua inhoud en/of strekking uitsluiten van deelname aan het festival.

### **Art. 3 INSCHRIJVEN:**

Inzenders wordt verzocht een goed gelijkende foto van zichzelf en een beeld uit de reeks van het type **jpg** of **jpeg**, met een minimale grootte van 200 Kb en een maximale grootte van 1 MB, te uploaden bij het inschrijvingsformulier. Bij vertoning van de productie tijdens het festival zal deze foto worden getoond. Zie ook het Privacy reglement.

- ° Indien men in een AV-productie gebruikt maakt van video dient dat op het aanmeldingsformulier te worden vermeld.
- ° De AV-productie dient vergezeld te gaan van een heldere en beknopte samenvatting van max. 40 woorden.
- ° Op het inschrijvingsformulier aangeven welke reeks de voorkeur heeft bij het overschrijden van maximale aantal reeksen.
- ° Aanmelders ontvangen via hun opgegeven e-mailadres een bevestiging.

### **Art. 4 TECHNISCHE EISEN AAN DE INZENDINGEN:**

- ° De inzending dient een digitale productie te zijn in de bestandsextensie **MP4**, met 1080 pixels aan de korte zijde, die zonder tussenkomst van specifieke software of andere programma's geprojecteerd kan worden.
- ° De AV-productie dient direct te starten (niet vanuit een pauzepositie met de spatiebalk).
- ° De duur van een AV-productie mag maximaal 8 minuten bedragen.

### **Art.5 INZENDEN:**

- ° Via [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com) naar het e-mailadres: [eve.schelfhaut@hotmail.com](mailto:eve.schelfhaut@hotmail.com)
- ° Elke inzending moet zijn voorzien van een volledig ingevuld, door Close- up uitgegeven, inschrijfformulier te downloaden op onze website.

° Het invullen van een toelichting op de serie van maximaal 40 woorden is vereist en maakt deel uit van de beoordeling.

° Het insturen van het inschrijvingsformulier mag als word document, PDF of zelf als foto.

° Inzendingen dienen door de wedstrijdcommissie ontvangen te zijn binnen de inzendtermijn. De wedstrijdcommissie bevestigt de ontvangst van de serie per e-mail.

° De wedstrijdcommissie zal de presentatie beoordelen in overeenstemming met artikel 2 en 4. Bij hapering of storingen, of wanneer de inzending niet aan de in dit reglement genoemde criteria voldoet, wordt deze van deelname uitgesloten. De inzender wordt hierover geïnformeerd.

° Inzendingen worden uitsluitend gebruikt voor dit festival. Alle zorg zal worden besteed aan de behandeling van de ingezonden AV-producties, maar de organisatoren aanvaarden geen enkele aansprakelijkheid voor verlies of schade.

#### **Art. 6 PRIJZEN:**

° Iedere deelnemer krijgt een waardevol aandenken .

#### **Art. 7 WEDSTRIJD COMMISSIE**

De commissie wordt samengesteld door het Close-Up bestuur.

Deze commissie heeft tot taak:

- a. Het ontvangen van het aangeboden werk.
- b. Het controleren van de inschrijfformulieren.
- c. Het globaal controleren of de serie voldoet aan de algemene voorwaarden.
- d. Het toetsen van de goede werking en kwaliteit van de presentatie.
- e. Het berichten aan de auteurs van ontvangst, acceptatie en eventuele presentatieproblemen.
- f. Het organiseren van de zaal, beamer, geluid, scherm e.d.
- g. Het selecteren van de te tonen presentaties en het vaststellen van de volgorde van vertoning op de presentatiedag.

#### **Art. 8 AANSPRAKELIJKHEID**

De wedstrijdcommissie behandelt alle inzendingen met de grootst mogelijke zorg, maar is niet aansprakelijk voor vermissing of beschadigingen van welke aard ook.

#### **Art. 9 NIET IN HET REGLEMENT GENOEMDE ONDERWERPEN**

° Door deelname aan de wedstrijd gaat de auteur akkoord met het reglement. De auteur wordt vooraf op de hoogte gebracht van het voorgenomen gebruik van de presentatie.

° Voor onderwerpen waarin in dit reglement niet is voorzien beslissen de organisatoren.

## Privacy Reglement 2de AV- Najaarsfestival Close-Up - 2024

Dit privacy beleid omschrijft welke persoonsgegevens wij verwerken en voor welke doeleinden deze persoonsgegevens worden gebruikt.

### 1. GEBRUIK VAN PERSOONSgegevens

#### 1.1 Wij vragen persoonsgegevens

#### 1.2 Wij verzamelen op deze wijze de volgende (persoon)gegevens:

- (a) naam
- (b) adres
- (c) e-mailadres
- (d) telefoonnummer vast
- (e) telefoonnummer mobiel
- (f) een foto (uit de bestandsnaam is de persoon op de foto niet te achterhalen)

#### 1.3 Wij gebruiken deze gegevens om:

- (a) wedstrijdzendingen te ontvangen
- (b) contact met u op te nemen of te onderhouden
- (c) de dienstverlening te verbeteren

### 2. INFORMATIE, WIJZIGING EN BEZWAAR

U kunt contact op nemen met ons via [etienne.audenaert@gmail.com](mailto:etienne.audenaert@gmail.com)

- (a) meer informatie over de wijze waarop wij persoonsgegevens verwerken
- (b) vragen naar aanleiding van deze privacy policy
- (c) inzage in de persoonsgegevens die wij met betrekking tot u verwerken
- (d) bezwaar tegen het gebruik van uw gegevens door ons

### 3. DERDEN

Wij zullen uw gegevens nimmer aan derden verstrekken, tenzij wij daartoe verplicht zijn of worden op grond van de wet, een rechterlijke uitspraak of een door de overheid afgekondigde maatregel.

### 4. MELDING AUTORITEIT PERSOONSgegevens

Wanneer er ondanks de door ons getroffen beveiligingsmaatregelen onverhoopt een inbreuk op onze beveiliging plaatsvindt, en (de kans op) die inbreuk leidt tot aanzienlijk ernstige nadelige gevolgen voor de bescherming van uw persoonsgegevens, wordt de Autoriteit Persoonsgegevens hiervan op de hoogte gesteld.

### 5. MELDING AAN BETROKKE NE

U wordt van een eventuele inbreuk op onze beveiliging op de hoogte gesteld, indien de inbreuk waarschijnlijk ongunstige gevolgen heeft voor uw persoonlijke levenssfeer.

### 6. WIJZIGINGEN PRIVACYBELEID

Het kan voorkomen dat het in dit document opgenomen beleid in de toekomst wordt gewijzigd. Wij raden u daarom aan om onze privacy policy regelmatig te bekijken.

De festivalcommissie, 3 sept 2024